

108年HAKKA好學園  
研習課程及親子DIY手作課程

序號	講師/助理	課程名稱	招生名額	日期	上課時數及時段	報名費	材料費	課程內容(大綱)	備註	
1	林維茜	Hakka創意非洲鼓藝班 (客家篇)	30人	3/7~6/27 (每週四上午)	2小時/堂, 共15堂 09:30~11:30	2,200元	380元	認識非洲傳統鼓曲複習與串聯, 基礎節奏訓練, 身體打擊與合奏, 非洲節奏的現代運用, 非洲鼓客語版, 運用「朋友歌」、「我家在那裡」等歌曲改編客語版教學, 綜合複習含成果分享	學員須自備樂器	
2	吳景平	皮客斯(進階班)	30人	3/9~5/18 (每週六上午)	3小時/堂, 共10堂 09:00~12:00	800元	1,500~2,000元 (學員自付)	皮革作品欣賞, 皮革媒材與台灣文化元素應用, 臺北101作品設計, 生肖龍皮雕作品應用, 作品染色示範, 整修、組裝與完成作品示範, 個別指導與修改作品, 學生成果展示與心得交換	工具自備	
3	劉俊卿	新北客藍染(進階班)	30人	4/27~6/29 (每週六上午)	6小時/堂, 共10堂 09:00~12:00 13:00~16:00	800元	2,000~3,000元 (學員自付)	1. 縫紉組構運用1 作品-桌旗 2. 縫紉組構運用2 作品-圍巾 3. 縫紉組構運用3 作品-掛飾 4. 縫紉組構綜合運用 作品-長罩衫	工具自備	
4	湛文龍 丁寶珠	醬缸藝術	醃漬韓式泡菜	100份	3-4月	每一系列課程皆1小時 /堂共4時段供選擇 10:00~11:00 11:00~12:00 14:00~15:00 15:30~16:30	報名費及材料費350元	醃漬韓式泡菜	課程配合節令, 保留 內容更動權益	
			醃漬桃李	100份	5-6月			醃漬桃李		
			脆筍製作	100份	7-8月			脆筍製作		
			醃漬仙楂	300份	10/19or10/20			醃漬仙楂		
	林威姪		紅麴醬及料理	100份	11/2(六)			紅麴醬及料理		
5	張春泉	口說藝術-快樂打竹板	30人	5/5~7/14 (每週日上午)	3小時/堂, 共10堂 09:00~12:00	300元	免	口說藝術淺談, 七塊板基礎打法, 簡易開場板, 單點、雙點、馬蹄點, 加長板, 滾板、收板、初階開場板, 對唱多人開場板、身段雙點配唱, 錢串仔手眼身法步	學員須自備樂器	
6	杜喬威	烏客麗麗	初階班	20人	5/25~6/29 (每週六上午)	3小時/堂, 共5堂 09:00~12:00	500元	教材費250元 (學員自付)	認識烏克麗麗, 以及簡易視譜、調音以及音階概念, 簡易節拍練習及暖指練習, 小蜜蜂和絃以及簡易彈唱, 小星星和絃以及音階運用, 3/4拍華爾滋練習生日快樂歌, 自彈自唱刷法節奏(小手拉大手)自彈自唱	學員須自備樂器
7	林筱瑩	烏客麗麗	進階班	20人	7/6~9/7 (每週六上午)	3小時/堂, 共10堂 09:00~12:00	1,000元	教材費: 250元 (學員自付)	三指法音階練習、節奏基本結構, 新和絃練習步驟、SOUL靈魂樂節奏, 民謠搖滾Folk Rock節奏, 爬格子、多和絃練習方法、分解和絃彈法、倫巴Rumba節奏、封閉和絃練習方法、常用彈奏技巧介紹、重奏曲初體驗、演奏曲練習	學員須自備樂器
8	陳雅紅	客家纏花	初階班	30人	7/6~8/3 (每週六上午)	3小時/堂, 共5堂 09:00~12:00	800元	500元 (學員自付)	1. 基本技法與材料解說 2. 葉形與帶金運用 連瓣花型技法運用與組合, 捻與盤技法教學及相互搭配, 長條技法的花形組合與運用, 相異尺寸版型的組合與變化	工具自備
9	姜淑英	客家纏花	進階班	30人	8/10~10/26 (每週六上午)	3小時/堂, 共10堂 09:00~12:00	800元	500元 (學員自付)	運用纏花技法, 巧思製作蜻蜓、玫瑰、茶花胸針及豆莢項鍊墜子等...作品, 讓纏花工藝善用在日常生活美學	工具自備
10	蔡晏榕	戲曲夏令營	30人	7/8~7/13期間	6小時/堂, 共5堂 09:00~12:00 13:00~16:00	300元	免	客家戲曲營隊內容包含: 客家戲曲概述(含影片觀賞)、戲曲表演概述與實作(四功五法)、把子功、基本功、戲曲鑼鼓、戲曲唱念教學、戲曲程式表演: 起霸、戲曲程式表演: 趟馬、總複習(整合)、戲曲排練、戲曲容妝實作體驗、登台準備(著裝) 成果展演	免	
	黃俊琅									
11	湯文君	新北湛藍(創作班)	25人	8/25~10/27 (每週日上午)	6小時/堂, 共10堂 09:00~12:00 13:00~16:00	1,000元	2,000~3,000元 (學員自付)	透過藍染的進階學習後, 熟悉型染的學員即可進入創作領域, 延伸製作型版設計-提袋、2色套版設計-掛飾、植物染型染-書套, 運用藍染多元技法於生活中	工具自備	
12	曾國茶	客家纏花創作班	30人	9/21~12/7 (每週六上午)	3小時/堂, 共10堂 09:00~12:00	1,000元	500元 (學員自付)	天穿日源於古代女媧補天傳說, 相傳當時女媧娘娘以五色石補天, 這次課程以天穿日為發想來創作五色彩石	工具自備	